

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Métiers du patrimoine

Master Patrimoine et musées

Présentation

Le parcours « Métiers du patrimoine » de la mention de master Patrimoine et Musées de l'USMB est professionnalisaante. La formation se déroule sur deux ans et s'organise autour d'un projet collectif. Les étudiants sont répartis en équipes de 3 à 5, encadrées par le directeur de la formation et les enseignants du département d'histoire. Ce projet collectif, défini en début de master 1, donne lieu à un mémoire qui est soutenu en fin de master 2, avec des étapes d'évaluation et d'orientation. Il convient donc de s'engager loyalement pour les deux années de formation.

C'est un vrai master d'Histoire, pas de tourisme : les étudiants mènent conjointement une recherche de fond (archives, bibliographie...) et une proposition de valorisation (exposition...). Ce mémoire est réalisé en concertation entre l'Université et ses partenaires patrimoniaux (conservations du patrimoine, communes, conseils départementaux...).

Les cours se déroulent en « présentiel » sur le campus de Jacob-Bellecombette à Chambéry, autant que le contexte sanitaire lié à la pandémie de Covid 19 depuis 2020 le permet, mais aussi, en fonction des intervenants, dans diverses institutions culturelles en Auvergne-Rhône-Alpes, et dans le respect des protocoles sanitaires. Une aide pour les déplacements est accordée par le département d'Histoire de l'USMB aux étudiants.

Objectifs

Les objectifs de ce parcours de master sont de préparer les étudiants à une insertion professionnelle dans le monde

des métiers du patrimoine portés par les collectivités locales et les institutions culturelles publiques et privées et de leur faire acquérir les compétences nécessaires. Il conjugue une solide formation à la documentation historique des objets qui font patrimoine, et à leur médiation. Les métiers concernés à l'issue du master se situent dans le secteur public comme privé. Une aide à la préparation aux concours du patrimoine de la fonction publique territoriale, et à l'accès à la carte professionnelle de guide-conférencier à l'issue du master, après un an de mise en situation, est proposée depuis la rentrée 2016. Une rencontre avec des anciens étudiants du master est organisée chaque année avant Noël.

Dimension internationale

Lieu(x) à l'étranger (le cas échéant) : Vercelli (Italie)

Etablissement(s) cohabilité(s) (le cas échéant) : Università degli Studi del Piemonte Orientale (UPO)

Dimension internationale : M2

Informations complémentaires : le parcours amenant à un double diplôme franco-italien entre les Universités de Chambéry et de Vercelli (en Piémont) est mis en place depuis la rentrée 2017 : le M1 est réalisé à Chambéry, le M2 à Vercelli. Il nécessite un niveau B2 en Italien (remise à niveau possible en M1).

Organisation

Admission

A qui s'adresse la formation ?

Titulaire Licence d'Histoire ou d'Histoire de l'art et archéologie ; formation continue

Attendus de la formation

- Bon niveau académique
- Compétences et goût pour l'histoire, la géographie, les sciences humaines, les arts et la culture

Et après

Poursuite d'études

Concours du patrimoine ; doctorat

Métiers visés et insertion professionnelle

- Cadre en cabinet de muséographie
- Conseiller en communication scientifique
- Animateur du patrimoine
- Médiateur du patrimoine
- Chargé de développement des publics
- Attaché de conservation du patrimoine
- Attaché d'administration

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Emilie-Anne Pepy et Corinne Bonafoux

✉ Responsables-Master-Patrimoine.Llsh@univ-savoie.fr

Secrétariat pédagogique

Scolarité Histoire Master Llsh

✉ scolarite-histoire-master.llsh@univ-savoie.fr

Campus

 Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

Programme

M1 - Métiers du patrimoine

Semestre 7

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|---------|-----|-----|----|-----------|
| UE701 Fondamentaux | UE | | | | 8 crédits |
| Fondamentaux du patrimoine | EC | | | | 8 crédits |
| Patrimoine architectural | MATIERE | 9h | 9h | | |
| Cultures populaires et patrimoines | MATIERE | 9h | 9h | | |
| Patrimoine religieux | MATIERE | 9h | 9h | | |
| Patrimoine imprimé | MATIERE | 9h | 9h | | |
| UE702 Mise en situation du patrimoine | UE | | | | 5 crédits |
| Théories du patrimoine | EC | 18h | 9h | | 3 crédits |
| Patrimoines des espaces de montagne | EC | 12h | | | 2 crédits |
| UE703 Outils | UE | | | | 7 crédits |
| Outils du patrimoine | EC | | | | 7 crédits |
| Gestion et financement de projet | MATIERE | 9h | 12h | | |
| Cartographie - informatique | MATIERE | | 18h | | |
| Travail en équipe et savoir-être professionnel | MATIERE | | 15h | | |
| UE704 Langue vivante | UE | | | | 2 crédits |
| Anglais appliqué au patrimoine | EC | | 18h | | 2 crédits |
| Italien | MODULE | | | | |
| UE705 Projet collectif | UE | | | | 8 crédits |
| Méthodologie du mémoire | EC | 10h | | | 2 crédits |
| Histoire de la Savoie et des Etats de Savoie 1 | EC | 24h | | | 3 crédits |
| Mise en oeuvre du projet collectif - 1 | EC | 15h | 12h | | 3 crédits |

Semestre 8

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|---------|-----|----|----|-----------|
| UE801 Fondamentaux | UE | | | | 6 crédits |
| Fondamentaux du patrimoine | EC | | | | 6 crédits |
| Patrimoine artistique | MATIERE | 9h | 9h | | |
| Patrimoine mémoriel | MATIERE | 9h | 9h | | |
| Patrimoine industriel, scientifique et technique | MATIERE | 9h | 9h | | |
| UE802 Projet collectif | UE | | | | 6 crédits |
| Patrimoine dans la cité | EC | | | | 2 crédits |
| Mise en oeuvre du projet collectif - 2 | EC | 12h | | | 2 crédits |
| Histoire de la Savoie et des Etats de Savoie 2 | EC | 12h | | | 2 crédits |

| | | |
|--|---------|---------------|
| UE803 Outils | UE | 12 crédits |
| Outils du patrimoine | EC | 12 crédits |
| Informatique - multimédia | MATIERE | 21h |
| Techniques d'enquête et communication | MATIERE | 9h 12h |
| Droit et politiques du patrimoine | MATIERE | 12h 6h |
| Méthodologie de la production documentaire | MATIERE | 9h 12h |
| UE804 Langue vivante | UE | 2 crédits |
| Anglais appliqué au patrimoine | EC | 18h 2 crédits |
| Italien | MODULE | |
| UE805 Immersion professionnelle | UE | 4 crédits |
| Stage | EC | 4 crédits |

M2 - Métiers du patrimoine

Semestre 9

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|---------|-----|-----|----|------------|
| UE901 Approche environnementale du patrimoine | UE | | | | 6 crédits |
| Patrimoine naturel | EC | 9h | 12h | | 3 crédits |
| Patrimoine durable | EC | 9h | 12h | | 3 crédits |
| UE902 Ouverture professionnelle | UE | | | | 12 crédits |
| Ouverture professionnelle | EC | | | | 12 crédits |
| Acteurs et pratiques de la conservation | MATIERE | 12h | 6h | | |
| Stratégies de la médiation | MATIERE | 12h | 18h | | |
| Initiation à la muséologie | MATIERE | 12h | 9h | | |
| Initiation à la gestion des collections | MATIERE | 12h | 9h | | |
| UE903 Outils | UE | | | | 4 crédits |
| Outils du patrimoine | EC | | | | 4 crédits |
| Métiers du patrimoine et fonction publique | MATIERE | 6h | 9h | | |
| Cartographie | MATIERE | | 9h | | |
| Construction du projet personnel professionnel | MATIERE | | 6h | | |
| UE904 Langue vivante | UE | | | | 2 crédits |
| Anglais appliqué au patrimoine | EC | | 18h | | 2 crédits |
| UE905 Projet collectif | UE | | | | 6 crédits |
| Mise en oeuvre du projet collectif | EC | | 30h | | 6 crédits |

Semestre 10

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|--------|----|----|----|------------|
| UE001 Projet collectif | UE | | | | 15 crédits |
| Mémoire et soutenance du projet collectif | EC | | | | 15 crédits |
| UE002 Expérience professionnelle | UE | | | | 15 crédits |

Stage long en responsabilité

EC

10h

15 crédits