

# Master Patrimoine et musées



Niveau de  
diplôme  
BAC +5



ECTS  
120 crédits



Durée  
2 années, 4  
semestres

## Parcours proposés

> Métiers du patrimoine

## Présentation

La mention de master Patrimoine et Musées de l'USMB est professionnalisante. La formation se déroule sur deux ans et s'organise autour d'un projet collectif, qui est une originalité de ce master. Les étudiants sont répartis en équipes de 3 à 5, encadrées par le directeur de la formation et les enseignants du département d'histoire. Ce projet collectif, défini en début de master 1, donne lieu à un mémoire qui est soutenu en fin de master 2, avec des étapes d'évaluation et d'orientation. Il convient donc de s'engager loyalement pour les deux années de formation.

C'est un vrai master d'Histoire, pas de tourisme : les étudiants mènent conjointement une recherche de fond (archives, bibliographie...) et une proposition de valorisation (exposition...). Ce mémoire est réalisé en concertation entre l'Université et ses partenaires patrimoniaux (conservations du patrimoine, communes, conseils départementaux...).

Les cours et séminaires se répartissent entre un enseignement théorique (théorie du patrimoine et approches thématiques : patrimoine scientifique, architectural, artistique, naturel, mémoriel, etc.) et un enseignement pratique qui fait appel à de nombreux intervenants spécialisés (40% du temps d'enseignement), des professionnels des institutions

patrimoniales (cours sur un montage de projets d'exposition, le fonctionnement des institutions patrimoniales, etc.).

## Objectifs

Les objectifs de cette mention de master sont de préparer les étudiants à une insertion professionnelle dans le monde des métiers du patrimoine portés par les collectivités locales et les institutions culturelles publiques et privées, et de leur faire acquérir les compétences nécessaires. Il conjugue une solide formation à la documentation historique des objets qui font patrimoine, et à leur médiation. Les métiers concernés à l'issue du master se situent dans le secteur public comme privé. Une aide à la préparation aux concours du patrimoine de la fonction publique territoriale, et à l'accès à la carte professionnelle de guide-conférencier à l'issue du master, après un an de mise en situation, est proposée depuis la rentrée 2016. Une rencontre avec des anciens étudiants du master est organisée chaque année avant Noël.

## Dimension internationale

Le parcours amenant à un double diplôme franco-italien entre les Universités de Chambéry et de Vercelli (en Piémont) est mis en place depuis la rentrée 2017 : le M1 est réalisé à Chambéry, le M2 à Vercelli. Il nécessite un niveau B2 en Italien (remise à niveau possible en M1).

## Les atouts de la formation

🔗 Un exemple d'investissement des étudiantes et étudiants  
du Master Patrimoine dans la vie de la Cité

## Organisation

## Admission

### A qui s'adresse la formation ?

Titulaire Licence d'Histoire ou d'Histoire de l'art et  
archéologie ; formation continue.

### Attendus de la formation

- \* bon niveau académique
- \* compétences et goût pour l'histoire, la géographie, les sciences humaines, les arts et la culture

## Et après

### Poursuite d'études

Concours du patrimoine ; doctorat

### Métiers visés et insertion professionnelle

- \* Cadre en cabinet de muséographie
- \* Conseiller en communication scientifique
- \* Animateur du patrimoine
- \* Médiateur du patrimoine
- \* Chargé de développement des publics
- \* Attaché de conservation du patrimoine
- \* Attaché d'administration

## Infos pratiques

### Contacts

Responsable pédagogique

Emilie-Anne Pepy

📞 +33 4 79 75 85 85 p7108

✉ Emilie-Anne.Pepy@univ-savoie.fr

Responsable pédagogique

Corinne Bonafoux-Du-Gru

📞 +33 4 79 75 83 28

✉ Corinne.Bonafoux-Du-Gru@univ-savoie.fr

### Campus

🏠 Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

# Programme

## Métiers du patrimoine

### M1 - Métiers du patrimoine

#### Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE701 Fondamentaux	UE				8
Fondamentaux du patrimoine	EC				8
Patrimoine architectural	MATIERE	9h	9h		
Patrimoine mémoriel	MATIERE	9h	9h		
Patrimoine religieux	MATIERE	9h	9h		
Patrimoine imprimé	MATIERE	9h	9h		
UE702 Théories et acteurs du patrimoine	UE				8
Théories, pratiques, acteurs du patrimoine	EC	16h	30h		6
La montagne : visions et représentations	EC	12h			2
UE703 Outils	UE				8
Outils du patrimoine	EC				8
Gestion et financement de projet	MATIERE	9h	12h		
Cartographie - informatique	MATIERE		18h		
Mise en oeuvre du projet collectif	MATIERE	21h			
UE704 Langue vivante	UE				2
Anglais appliqué au patrimoine	EC		18h		2
Italien	MODULE				
UE705 Projet collectif	UE				4
Méthodologie du mémoire	EC	10h			2
Patrimonialisation du projet	EC		12h		2

#### Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE801 Fondamentaux du patrimoine	UE				6
Fondamentaux du patrimoine	EC				6
Patrimoine artistique	MATIERE	9h	9h		
Patrimoine naturel	MATIERE	9h	9h		
Cultures populaires et patrimoines	MATIERE	9h	9h		
UE802 Théories et acteurs du patrimoine	UE				6
Droit et politiques du patrimoine	EC	12h			3

Politiques culturelles	EC	12h			3
UE803 Outils	UE				12
Outils du patrimoine	EC				12
Scénographie	MATIERE	9h	12h		
Informatique - multimédia	MATIERE		21h		
Enquête et communication	MATIERE	9h	12h		
UE804 Langue vivante	UE				2
Anglais appliqué au patrimoine	EC		18h		2
Italien	MODULE				
UE805 Immersion professionnelle	UE				4
Stage	EC				4

## M2 - Métiers du patrimoine

### Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE901 Fondamentaux du patrimoine	UE				7
Fondamentaux du patrimoine	EC				7
Patrimoine et développement durable	MATIERE	9h	12h		
Patrimoine industriel et scientifique	MATIERE	9h	12h		
UE902 Théories et acteurs du patrimoine	UE				7
Acteurs publics du patrimoine	EC	21h			4
Muséographie et conservation	EC	21h			3
UE903 Outils	UE				8
Outils du patrimoine	EC				8
Métiers du patrimoine et fonction publique	MATIERE	9h	12h		
Médiation culturelle	MATIERE	21h	18h		
Cartographie	MATIERE		9h		
UE904 Langue vivante	UE				2
Anglais appliqué au patrimoine	EC		18h		2
UE905 Projet collectif	UE				6
Mise en oeuvre du projet collectif	EC		30h		6

### Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE001 Projet collectif	UE				15
Mémoire et soutenance du projet collectif	EC				15
UE002 Expérience professionnelle	UE				15
Stage long en responsabilité	EC		10h		15