

ARTS, LETTRES, LANGUES

Master Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales



Niveau de
diplôme
BAC +5



ECTS
120 crédits



Durée
2 années, 4
semestres



Langues
d'enseignement
Français,
Anglais,
Espagnol,
Italien



Taux d'insertion
professionnelle
[https://
vip.sphinxonline.net/
ovetu/
Fusion_IPIQ2/
Report_MonMaster.htm?
pwd=Mas&user=llcer](https://vip.sphinxonline.net/ovetu/Fusion_IPIQ2/Report_MonMaster.htm?pwd=Mas&user=llcer)

Parcours proposés

> Interculturalité et métiers de la culture

[Plaquette de la formation \(français\)](#)

[Program Presentation \(English\)](#)

Présentation

Le Master LLCER Interculturalité et métiers de la culture comprend des enseignements théoriques, méthodologiques et appliqués.

En première année, les cours théoriques offrent un approfondissement dans la connaissance des aires culturelles anglophones, hispanophones, italo-phones et francophones, ainsi qu'une compréhension de l'interculturalité (tant du point de vue théorique que des organisations) et du management des projets interculturels.

La deuxième année se divise en deux options :

- option recherche en double diplôme à l'Université partenaire de Turin ou de Vercelli.
- option professionnelle à l'USMB, avec un accent mis sur les enseignements méthodologiques et appliqués, et un stage lors du dernier semestre. Elle vise une insertion professionnelle immédiate.

Objectifs

Le Master LLCER Interculturalité et métiers de la culture a pour objectif de former les étudiants aux nouveaux enjeux d'un contexte de mondialisation où l'apprentissage de langues étrangères et la maîtrise de la communication sont des outils fondamentaux pour mieux comprendre les rencontres et les confrontations entre les cultures. Ces connaissances interculturelles facilitent également l'insertion des candidats dans un marché du travail mondialisé, dans lequel la culture et ses métiers doivent faire face à toute une série de nouveaux défis et changements. Les professionnels issus de cette formation seront performants dans des contextes d'interculturalité.

S'ils choisissent l'option recherche, ils pourront viser une thèse et une carrière dans la recherche et/ou dans l'enseignement.

S'ils font le choix de l'option professionnelle, ils travailleront dans les milieux de la culture, dans des contextes d'interculturalité et principalement au niveau européen.

Dimension internationale

- Accords de Double Diplôme avec l'Université de Turin et l'Université du Piémont Oriental (Vercelli)

Les atouts de la formation

La spécialisation de la formation est non seulement européenne et internationale, mais plus précisément interculturelle.

- option recherche :

- En M1 ils seront impliqués dans le Séminaire d'études italiennes et transfrontalières et d'autres événements organisés notamment au sein de l'équipe 1.3 (Conflits et échanges culturels en Europe, Méditerranée, Italie) du laboratoire LLSETI.
- En M2, les étudiants partent en double diplôme à l'Université de Turin (membre avec l'USMB du projet européenne UNITA) ou de Vercelli.

- option professionnelle : les étudiant se diplôment avec des compétences approfondies dans les langues et cultures des différentes aires culturelles faisant partie du cursus, mais aussi dans la communication, la gestion et la médiation des projets culturels en contexte international grâce aux cours assurés par des professionnels et à leur immersion lors du stage long (un semestre).

- Compétences plurilingues
- Doubles diplômes
- Suivi de qualité proposé aux étudiants
- Partenaires régionaux et internationaux
- Collaboration avec des institutions culturelles dont :
Lectures Plurielles (Festival du Premier Roman)Espace Malraux
Cinéma Astrée
Navoukil Productions
Librairie Garin
Scènes Obliques (Festival de l'Arpenteur)
Théâtre Municipal de Grenoble
Villa Gillet (Assises internationale du Roman/Mode d'Emploi)

Centre de Cultura Contemporania de Barcelona (Festival Kosmopolis)

Organisation

Date de début de la formation : 1ère quinzaine de septembre

Date de fin de la formation : Dernière quinzaine de juin

Admission

A qui s'adresse la formation ?

Tout type de profil

Attendus de la formation

- Atteindre un très bon niveau dans la langue étrangère choisie
- Rédiger des rapports de lecture et d'analyse de traduction
- Travailler en équipe et de manière autonome
- Mobiliser les connaissances culturelles pour travailler dans le secteur de la culture et du tourisme
- Appliquer les méthodologies du travail universitaire
- Réaliser une recherche autour d'un sujet interculturel

Et après

Poursuites d'études à l'USMB

- Doctorat

Poursuite d'études

Doctorat en études anglophones, italophones ou hispanophones dans d'autres Ecoles Doctorales en France

Métiers visés et insertion professionnelle

- Chargé.e de projets culturels dans le contexte de l'interculturalité
- Enseignante ou enseignant, Enseignant-chercheur ou enseignante-chercheuse (après une thèse)
- Médiatrice ou médiateur culturel
- Responsable de services liés à l'éducatif (collectivités locales, bibliothèques...)
- Chef.fe de projet d'un équipement culturel
- Chargé.e de mission culturelle
- Responsable du développement culturel d'un territoire (tourisme)
- Administratrice ou administrateur d'un événement culturel international

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Helene Schmutz

☎ +33 4 79 75 84 93

✉ Helene.Schmutz@univ-savoie.fr

Nadine Bues

☎ +33 4 79 75 94 07

✉ Nadine.Bues@univ-savoie.fr

Secrétariat pédagogique

Scolarite LLCER Master L1sh

✉ sclarite-llcer-master.l1sh@univ-savoie.fr

Campus

🏠 Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

Programme

Interculturalité et métiers de la culture

M1 - Interculturalité et métiers de la culture

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE701 La notion de culture et ses domaines	UE				12
Interculturalité	EC				3
Interculturalité CM	CM	9h			
Interculturalité TD	TD		9h		
Humanités numériques	EC	9h	9h		5
Métiers de la culture	EC		18h		4
UE702 Interculturalité : littératures	UE				12
Littérature des Amériques	EC	9h	9h		4
Littérature italienne	EC	9h	9h		4
Littérature française	EC	9h	9h		4
UE703 Langue et civilisation étrangères	UE				6
Langue transversale	CHOIX				
Anglais transversal	MODL	1h	16,5h		
Espagnol transversal	MODL	1h	16,5h		
Italien transversal	MODL	1h	16,5h		
Civilisation anglophone	EC	9h	9h		4
Civilisation hispanophone	EC	9h	9h		4
Civilisation italienne	EC	9h	9h		4

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE801 Options	CHOIX				
UE801 Option Recherche	UE				12
Projet de mémoire	EC				6
Séminaire de recherche	EC	6h	6h		6
UE801 Option Professionnelle	UE				12
Management et interculturalité	EC		9h		2
Méthodologie du master et projet professionnel	EC		18h		4
Atelier professionnel : arts du spectacle	EC	12h			2
Atelier professionnel : édition et monde du livre	EC	12h			2
Atelier professionnel : audiovisuel	EC	12h			2

UE802 Interculturalité : sociétés et cultures	UE				12
Civilisation anglophone	EC	9h	9h		4
Civilisation hispanophone	EC	9h	9h		4
Civilisation italienne	EC	9h	9h		4
UE803 Langue et littérature étrangères	UE				6
Langue transversale	CHOIX				
Anglais transversal	MODL		18h		
Espagnol transversal	MODL		18h		
Italien transversal	MODL		18h		
Littérature anglophone	EC	9h	9h		4
Littérature hispanophone	EC	9h	9h		4
Littérature italienne	EC	9h	9h		4

M2 - Interculturalité et métiers de la culture

Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE901 Culture et politique	UE				8
Politique interculturelle	EC	9h	9h		5
Droit et culture	EC				3
Droit et culture CM	CM	12h			
UE902 Culture et gestion	UE				7
Management des organisations culturelles	EC	6h	9h		4
Gestion et administration	EC	6h	9h		3
UE903 Intercommunication	UE				8
Communication	EC	9h	9h		4
Ateliers de langue	EC	9h	9h		4
UE904 Organisation et milieux culturels	UE				7
Milieux culturels: métiers et problématiques mémoire	EC				4
Milieux culturels: métiers et problématiques	MATIERE	9h	6h		
Projets	MATIERE				
Méthodologie et gestion de projets	EC	6h	9h		3

Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE001 Stage	UE				30
Stage	EC				20
Mémoire	EC				10