UNIVERSITÉ SAVOIE MONT BLANC

SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ

BUT Métiers du multimédia et de l'internet

Niveau de diplôme
BAC +3

ECTS
120 crédits

Durée
3 années, 6 semestres

Langues d'enseignement
Français

Parcours proposés

- BUT2/BUT3 - MMI : Création numérique - Classique et alternance
- BUT2/BUT3 - MMI : Développement web et dispositifs interactifs - Classique et Alernance

Présentation

Le BUT MMI forme des professionnels du numérique avec des compétences pluridisciplinaires.

Au terme de la formation, les étudiants sont capables de participer aux différentes étapes d'un projet multimédia : besoin du client, réalisation de sites et contenus (codage) pour le web tout en prenant en compte l'expérience utilisateur, création de supports graphiques et audiovisuels, conception de stratégies de communications digitales.

L'IUT de Chambéry propose une adaptation locale du programme national tout en privilégiant les projets tutorés. Dans le parcours développement web, l'accent est mis sur les dispositifs interactifs (IOT) tandis que dans le parcours création numérique, l'audiovisuel est privilégié.

Le Bachelor Universitaire de Technologie est un diplôme national en 3 ans délivrant le grade de Licence (Bac+3) et reconnu par les entreprises.

Objectifs

Le BUT MMI vous permet d'acquérir des compétences variées telles que :
• Comprendre les besoins des utilisateurs et les dispositifs de communication numérique
• Concevoir une réponse stratégique pertinente
• Exprimer un message pour informer et communiquer
• Développer pour le web et les médias numériques
• Entreprendre dans le secteur du numérique

Le BUT MMI représente 2600h de formation réparties en 6 semestres.
Au moins 50% des heures sont consacrées aux enseignements pratiques et aux mises en situations professionnelles, dont 600h consacrées aux projets tutorés.

Chaque année vous intégrez une agence multimédia étudiante pour réaliser :

des projets créatifs encadrés par des professionnels. Vous pourrez par exemple gérer une exposition d'œuvres multimédia avec :
• la réalisation des œuvres (code, audiovisuel, graphisme)
• le déploiement de la communication autour de l'événement (plaquettes, affiches, teasers, réseaux sociaux...)
• l'organisation de l'évènement

des projets professionnalisants pour répondre aux besoins de clients réels. Ainsi vous pourrez notamment réaliser un site web, des supports graphiques, audiovisuels ou une campagne de communication digitale pour entreprises locales, associations...

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION
Liberté
Égalité
Fraternité

Les atouts de la formation

* Des semaines de "workshop" dédiées au développement web, motion design, web design et stratégie de communication de contenus
* Du matériel pour développer des objets connectés: imprimantes 3D, cartes programmables, composants électroniques dédiés
* Des équipements spécifiques pour réaliser les travaux pratiques et projets avec logiciels adaptés (logiciels Affinity Photo, Designer, ProTools..), plateau de tournage vidéo, studio d'enregistrement son
* Des événements multiples avec des partenaires professionnels et intervenants impliqués dans l'accompagnement des étudiants

Actions de professionnalisation :

- 8 semaines de stage en 2ème année pour découvrir les métiers en entreprise, au sein d'une institution/collectivité/ association, de tous secteurs d'activité
- 14 semaines de stage en 3ème année pour le parcours création numérique en formation initiale
- Alternance en 3ème année pour les deux parcours afin de bénéficier d'une expérience professionnelle rémunérée tout en étant formé

Organisation

Effectifs attendus

60 étudiants

Date de début de la formation : début septembre

Date de fin de la formation : fin juin

Admission

A qui s'adresse la formation ?

Vous recherchez une formation pour exercer vos méninges scientifiques, éveiller votre fibre créative ou artistique et multiplier vos projets en communication? Le BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet vous ouvre les portes de métiers réunissant informatique, créativité, multimédia et numérique.

Pour accéder à la formation vous devez être titulaire d'un Bac général ou d'un Bac technologique et avoir suivi de préférence au minimum une option scientifique en terminale (mathématiques, numérique et sciences informatiques, physique, SVT...) et ayant une bonne culture générale.

Attendus de la formation

COMPÉTENCES GÉNÉRALES
- Avoir une culture générale de bon niveau : s'informer sur les questions d'actualité, s'intéresser aux nouvelles technologies, et aux tendances du numérique,
- Avoir une maîtrise du français permettant de communiquer à l'écrit et à l'oral de façon adaptée, de comprendre un énoncé, de l'analyser et de rédiger une solution,
- Avoir une connaissance suffisante de l'anglais permettant de progresser pendant la formation : échanger à l'oral, lire et comprendre un texte, répondre aux questions écrites et orales,
- Savoir mobiliser ses connaissances et développer un sens critique et raisonné,
- Être capable d'évoluer dans un environnement numérique et détenir des connaissances de base en bureautique.

COMPÉTENCES TECHNIQUES ET SCIENTIFIQUES
- Avoir un intérêt pour les techniques associées à la communication numérique (culture scientifique, conception et programmation Web),
- Avoir une curiosité et de l'intérêt pour la création de site web, réalisations de vidéos, animation d'un réseau social,
- Avoir un usage courant d'Internet et du numérique,
- Savoir mobiliser ses connaissances pour répondre à une résolution de problème,
- Savoir élaborer un raisonnement scientifique/logique structuré et adapté à une situation.

QUALITÉS HUMAINES
- Avoir une première réflexion sur son projet professionnel,

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

- Avoir l'esprit d'équipe et savoir s'intégrer dans les travaux de groupe via les projets et les travaux pratiques,
- Avoir le sens pratique, être attentif et rigoureux,
- Montrer son intérêt et sa motivation dans les matières relevant de la technique et/ou de la créativité (programmation, audiovisuel, communication, graphisme, etc.),
- Savoir s'impliquer et s'organiser dans ses études (ou gérer sa charge de travail) pour fournir le travail nécessaire à sa réussite en autonomie.

Et après

Poursuites d'études à l'USMB

• Licence Information-communication

• Licence Informatique

Poursuite d'études

Écoles privées ou publiques de Graphisme, E-Commerce, communication digitale, Ingénieurs, Arts et de Développement Web (Gobelins, HETIC, IMAC)

Métiers visés et insertion professionnelle

Vous pourrez travailler dans des secteurs et des structures variés : développeur de logiciels, société de production vidéo, graphiste, service ou agence de communication digitale, au sein d'entreprises, de collectivités ou d'associations.

Les diplômés du BUT MMI deviennent :
• Concepteurs de contenus web
• Assistants chef de projet Web
• Chargés de communication digitale
• Infographistes
• UX-UI designer
• Développeurs web
• Motion designer

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Gregory Houzet
+33 4 79 75 81 59
Gregory.Houzet@univ-savoie.fr

Secrétariat pédagogique

Secrétariat MMI
04 79 75 81 62

Scolarité administrative

Scolarité IUT Chambéry
04 79 75 81 76
scol-iut-chy@univ-smb.fr

Campus

Le Bourget-du-Lac / campus Savoie Technolac

En savoir plus

Visitez notre site web
https://www.iut-chy.univ-smb.fr/

Téléchargez la plaquette
https://www.iut-chy.univ-smb.fr/wp-content/uploads/BUT_MMI_IUT_CHAMBERY.pdf

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

Programme

BUT1 - Métiers du multimédia et de l'internet

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES101 Anglais	MODULE		4,5h	10,5h	
RES102 Anglais renforcé ou LV2	MODULE		3h	6h	
RES103 Ergonomie et accessibilité	MODULE	3h	1,5h	4,5h	
RES104 Culture numérique	MODULE	15h			
RES105 Stratégie de communication et marketing	MODULE		20h		
RES106 Expression, communication et rhétorique	MODULE	1,5h	3h	6h	
RES107 Ecriture, multimédia et narration	MODULE	12h	3h		
RES108 Production graphique	MODULE		6h	15h	
RES109 Culture artistique	MODULE	3h	5h	6h	
RES110 Production audio et vidéo	MODULE	3h	3h	9h	
RES111 Intégration	MODULE	9h	3h	6h	
RES112 Développement Web	MODULE	1,5h	16,5h	9h	
RES113 Hébergement	MODULE	6h	6h	9h	
RES114 Représentation et traitement de l'information	MODULE		18h	15h	
RES115 Gestion de projet	MODULE	3h	3h	10,5h	
RES116 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		12h		
RES117 Projet personnel et professionnel	MODULE		1,5h	15h	
SAE101 Auditer une communication numérique	MODULE		15h	5h	
SAE102 Concevoir une communication numérique	MODULE		15h	5h	
SAE103 Produire les éléments d'une communication visuelle	MODULE		15h	5h	
SAE104 Production audio et vidéo	MODULE		15h	5h	
SAE105 Produire un site Web	MODULE			5h	
SAE106 Gérer un projet de communication numérique	MODULE	4,5h	15h		

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

RES201 Anglais	MODULE		5h	10h
RES202 Anglais renforcé	MODULE		5h	5h
RES203 Ergonomie et accessibilité	MODULE		5h	10h
RES204 Culture numérique	MODULE		15h	
RES205 Stratégie de communication et marketing	MODULE		10h	5h
RES206 Expression, communication et rhétorique	MODULE		10h	5h
RES207 Ecriture multimédia et narration	MODULE		10h	5h
RES208 Production graphique	MODULE		5h	15h
RES209 Culture artistique	MODULE		5h	10h
RES210 Production audio et vidéo	MODULE		5h	15h
RES211 Gestion de contenus	MODULE		5h	5h
RES212 Intégration	MODULE		10h	10h
RES213 Développement Web	MODULE		10h	10h
RES214 Système d'information	MODULE		10h	5h
RES215 Hébergement	MODULE		5h	10h
RES216 Représentation et traitement de l'information	MODULE		12h	9h
RES217 Gestion de projet	MODULE		5h	10h
RES218 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		15h	
RES219 Projet personnel et professionnel	MODULE	1h	1h	1h
SAE201 Explorer les usages du numériques	MODULE		5h	5h
SAE202 Concevoir un service ou un produit et sa communication	MODULE		65h	10h
SAE203 Concevoir un site web avec une source de données	MODULE		15h	5h
SAE204 Construire sa présence en ligne	MODULE	1h	1h	1h
SAE210 Portfolio	MODULE	1h	1h	1h

BUT2/BUT3 - MMI : Création numérique - Classique et alternance

BUT2 - MMI : Création numérique

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES301 Anglais	MODULE		4,5h	10h	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION
Liberté
Égalité
Fraternité

RES302 Anglais renforcé	MODULE		4,5h	6h	
RES303 Design d'expérience	MODULE		15h		
RES304 Culture numérique	MODULE		7,5h		
RES305 Stratégie de communication et marketing	MODULE		15h		
RES306 Référencement	MODULE		15h		
RES307 Expression, communication et réthorique	MODULE	1,5h	9h	6h	
RES308 Ecriture, multimédia et narration	MODULE	4,5h	1,5h	4,5h	
RES309 Création et design interactif	MODULE		30h		
RES310 Culture artistique	MODULE	4,5h	4,5h	12h	
RES311 Audiovisuel et motion design	MODULE	4,5h	4,5h	12h	
RES312 Développement front et intégration	MODULE	4,5h	6h	24h	
RES313 Développement back	MODULE		4,5h	15h	
RES314 Déploiement de services	MODULE	4,5h	3h	9h	
RES315 Représentation et traitement de l'information	MODULE		12h	9h	
RES316 Gestion de projet	MODULE	12h	1,5h		
RES317 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		16,5h		
RES318 Projet personnel et professionnel	MODULE	3h	4,5h	7,5h	
SAE301 Semaines du web (maquette et développement)	MODULE	6h	31,5h	25,5h	
SAE302 Création de supports numériques et graphiques pour événement	MODULE		3h	30h	
SAE303 Concevoir visualisations données pour web, support et appli	MODULE	1,5h	28,5h	45h	

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES401 Anglais	MODULE				
RES402 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		10h	5h	
RES403 Design d'expérience	MODULE		15h		
RES404 Expression et communication	MODULE		15h	5h	
RES405 Gestion de contenus spécialisés	MODULE		10h	10h	
RES406 Culture artistique	MODULE		10h	10h	
RES407 Audiovisuel et motion design	MODULE		5h	10h	
RES408 Ecriture, multimédia et narration	MODULE		5h	15h	
SAE401 Créer une campagne de communication visuelle	MODULE		5h	15h	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION
Liberté
Égalité
Fraternité

SAE402 Produire du contenu multimédia	MODULE	3h	15h	20h	
SAE403 Démarche Portfolio	MODULE	3h	15h	20h	
SAE404 Stage	MODULE		10h		

BUT3 - MMI : Création numérique

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES501 Anglais	MODULE		1h		
RES502 Management et assurance qualité	MODULE	1h	1h		
RES503 Entrepreneuriat	MODULE	1h	1h		
RES504 Projet Personnel et Professionnel	MODULE	1h	1h		
RES505 Définir une direction artistique	MODULE	1h	1h		
RES506 Création numérique	MODULE	1h	1h		
RES507 Ecriture, multimédia et narration	MODULE	1h	1h		
SAE501 Créer par/pour le numérique	MODULE	1h	1h		
SAE502 Démarche portfolio	MODULE	1h	1h		

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES601 Entrepreneuriat	MODULE		1h		
RES602 Création numérique interactive	MODULE		1h	1h	
SAE601 Stage	MODULE				
SAE602 Démarche portfolio	MODULE		1h		

BUT3 - MMI : Création numérique - Alternance

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES501 Anglais	MODULE		1h		
RES502 Management et assurance qualité	MODULE	1h	1h		
RES503 Entrepreneuriat	MODULE	1h	1h		
RES504 Projet Personnel et Professionnel	MODULE	1h	1h		

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

RES505 Définir une direction artistique	MODULE	1h	1h	
RES506 Création numérique	MODULE	1h	1h	
RES507 Ecriture, multimédia et narration	MODULE	1h	1h	
SAE501 Créer par/pour le numérique	MODULE	1h	1h	
SAE502 Démarche portfolio	MODULE	1h	1h	

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES601 Entrepreneuriat	MODULE	1h			
RES602 Création numérique interactive	MODULE	1h	1h		
SAE601 Alternance	MODULE				
SAE602 Démarche portfolio	MODULE		1h		

BUT2/BUT3 - MMI : Développement web et dispositifs interactifs - Classique et Alernance

BUT2 - MMI : Développement web et dispositifs interactifs

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES301 Anglais	MODULE		4,5h	10h	
RES302 Anglais renforcé	MODULE		4,5h	6h	
RES303 Design d'expérience	MODULE		15h		
RES304 Culture numérique	MODULE		7,5h		
RES305 Stratégie de communication et marketing	MODULE		15h		
RES306 Référencement	MODULE		15h		
RES307 Expression, communication et réthorique	MODULE	1,5h	9h	6h	
RES308 Ecriture, multimédia et narration	MODULE	4,5h	1,5h	4,5h	
RES309 Création et design interactif	MODULE		30h		
RES310 Culture artistique	MODULE	4,5h	4,5h	12h	
RES311 Audiovisuel et motion design	MODULE	4,5h	4,5h	12h	
RES312 Développement front et intégration	MODULE	4,5h	6h	24h	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

RES313 Développement back	MODULE		4,5h	15h
RES314 Déploiement de services	MODULE	4,5h	3h	9h
RES315 Représentation et traitement de l'information	MODULE		12h	9h
RES316 Gestion de projet	MODULE	12h	1,5h	
RES317 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		16,5h	
RES318 Projet personnel et professionnel	MODULE	3h	4,5h	7,5h
SAE301 Semaines du web (maquette et développement)	MODULE	6h	31,5h	25,5h
SAE302 Création de supports numériques et graphiques pour événement	MODULE		3h	30h
SAE303 Concevoir visualisations données pour web, support et appli	MODULE	1,5h	28,5h	45h

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES401 Anglais	MODULE				
RES402 Economie, gestion et droit du numérique	MODULE		10h	5h	
RES403 Design d'expérience	MODULE		15h		
RES404 Expression et communication	MODULE		15h	5h	
RES405 Gestion de contenus spécialisés	MODULE		10h	10h	
RES406 Culture artistique	MODULE		10h	10h	
RES407 Audiovisuel et motion design	MODULE		5h	10h	
RES408 Ecriture, multimédia et narration	MODULE		5h	15h	
SAE401 Créer une campagne de communication visuelle	MODULE		5h	15h	
SAE402 Produire du contenu multimédia	MODULE	3h	15h	20h	
SAE403 Démarche Portfolio	MODULE	3h	15h	20h	
SAE404 Stage	MODULE		10h		

BUT3 - MMI : Développement web et dispositifs interactifs - Alternance

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES501 Anglais	MODULE		1h		
RES502 Management et assurance qualité	MODULE		1h		
RES503 Entrepreneuriat	MODULE		1h		
RES504 Projet Personnel et Professionnel	MODULE		1h		

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

RES505 Développement front avancé	MODULE		1h		
RES506 Développement back avancé	MODULE		1h	1h	
RES507 Dispositifs interactifs	MODULE		1h		
RES508 Hébergement et cybersécurité	MODULE		1h		
SAE501 Développement web et dispositif interactif	MODULE		1h	1h	
SAE502 Démarche portfolio	MODULE		1h		

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
RES601 Entrepreneuriat	MODULE		1h		
RES602 Développement web et dispositif interactif	MODULE		1h	1h	
SAE601 Alternance	MODULE				
SAE602 Démarche portfolio	MODULE				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023