

Littérature italienne CM



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Italien
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

L'épica classique et la tradition italienne : l'*Illiade*, l'*Odissee* et l'*Eneide* dans les traductions des grands poètes du Renouveau à nos jours.

Traduire les grands poètes de l'Antiquité dans la langue de Dante et de Pétrarque a été pour les poètes italiens une grande ambition à l'origine de véritables chefs-d'œuvre, comme l'*Eneide* d'Annibal Caro, l'*Odissee* d'Ippolito Pindemonte et l'*Illiade* de Vincenzo Monti.

À partir de l'étude d'un choix de passages de ces trois poèmes, le cours propose d'entrer dans le laboratoire poétique des traducteurs en approfondissant l'analyse intertextuelle, en montrant comment la mémoire poétique se superpose à l'exercice d'imitation.

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	9h
----	-----------------	----

Bibliographie

Les textes et la bibliographie secondaire seront communiqués pendant le cours à travers la plateforme Moodle.

Compétences acquises

Macro-compétence

Micro-compétences

Infos pratiques

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette