Littérature et arts (LITT602_LET)

Composante
UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

En bref

- **Langues d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours propose une réflexion sur les rapports entre littérature et peinture, de la Renaissance à l'époque moderne. Au moyen d'une confrontation méthodique entre textes et images, il s'agira d'étudier les relations concurrentielles qu'entretiennent expression littéraire et expression picturale aux différentes époques.

Objectifs

Au croisement de l'histoire littéraire et de l'histoire de l'art, ce cours vise à approfondir la réflexion sur le rapport texte-image menée par les étudiants au cours de leur cursus de licence et à renforcer leur socle de culture générale.

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
TD	Travaux Dirigés	9h

Bibliographie

- Rensslaer Wright Lee, *Ut pictura poesis*, Macula, 1998

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION
Liberté
Égalité
Fraternité

- Jacqueline Lichtenstein, *La Couleur éloquente*, Flammarion, 2013

- Annie Mavrakis, *La Figure du monde*, L'Harmattan, 2008

Infos pratiques

Contacts

Marc Vuillermoz
+33 4 79 75 85 85 p7118
Marc.Vuillermoz@univ-savoie.fr

Lieux

- Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

- Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 14 décembre 2023