

# Littérature espagnole (LITT501\_ESP)



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- **Langues d'enseignement:** Espagnol
- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Panorama de la littérature espagnole des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

### Objectifs

- Enrichir sa culture littéraire espagnole.
- Se familiariser avec les grands textes et la langue espagnole des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.
- Maîtriser les concepts culturels qui structurent la production littéraire de la période concernée.

### Heures d'enseignement

Littérature espagnole - CM	Cours Magistral	19,5h
Littérature espagnole - EAD	Enseignement à distance	4h

---

## Pré-requis obligatoires

Niveau C1

---

## Plan du cours

- Semaine 1-4: XVI<sup>e</sup> siècle (poésie, prose, théâtre)
  - Semaine 5-8 : XVII<sup>e</sup> Siècle (poésie, prose, théâtre)
  - Semaine 9-12 : exposés
- 

## Compétences visées

-

---

## Bibliographie

- Fernando de Rojas, *La Celestina*, ed. Cátedra.
  - Garcilaso de la Vega, *Obras completas*, ed. Cátedra.
  - Anónimo, *El Lazarillo de Tormes*, ed. Cátedra.
  - Miguel de Cervantes, *Don Quijote de la Mancha, Parte I*, ed. Cátedra.
- 

## Compétences acquises

**Macro-compétence**

**Micro-compétences**

---

## Infos pratiques

---

### Lieux

- Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

## Campus

➤ Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette