

Littérature du XVIIIe siècle



En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Le cours abordera le théâtre du XVIIIe siècle : sa place dans la société, les particularités de la représentation et l'évolution des théories ainsi que des genres théâtraux au cours du siècle. Plusieurs auteurs importants de la période seront étudiés, notamment Beaumarchais, Crébillon, La Motte, Destouches, Diderot, Lesage, Marivaux, Voltaire.

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	18h
----	-----------------	-----

Bibliographie

Les œuvres à lire seront communiquées lors du premier cours.

Liste d'œuvres complémentaire :

BEAUMARCHAIS, *le Barbier de Séville* (1772)

BEAUMARCHAIS, *le Mariage de Figaro* (1778)

BEAUMARCHAIS, *la Mère coupable* (1792)

DESTOUCHES, *Le Glorieux* (1732)

DIDEROT, *Le Fils naturel* (1757)

DIDEROT, *Le père de famille* (1758)

LA MOTTE, *Inès de Casto* (1723)

LESAGE, *Crispin rival de son maître* (1707)

LESAGE, *Turcaret* (1709)

MARIVAUX, *Arlequin poli par l'amour* (1720)

MARIVAUX, *L'île des esclaves* (1725)

MARIVAUX, *Le Jeu de l'amour et du hasard* (1730)

MARIVAUX, *Les Fausses confidences* (1737)

MARIVAUX, *La Dispute* (1744)

MARIVAUX, *Les acteurs de bonne foi* (1757)

REGNARD, *Le Légataire universel* (1708)

VOLTAIRE, *Zaïre* (1732)

VOLTAIRE, *Nanine ou le préjugé vaincu* (1749)

Infos pratiques

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette