

# Littérature du Moyen-Age (LITT101\_LET)



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

De 880 à 1550 émergent les premiers textes littéraires en langue française. Nous nous concentrerons sur les genres narratifs (hagiographie, chanson de geste, roman antique, roman arthurien, roman allégorique ; fabliaux, récits brefs ; « romans »), de la *Cantilène d'Eulalie* au *Quart Livre*. Seront étudiés en détail *La Chanson de Roland* et *Le Conte du Graal*, à avoir lus avant la rentrée.

### Bibliographie

*La Chanson de Roland*, édition bilingue de Jean Dufournet, Paris, Garnier Flammarion (cette édition, pas une autre)

Chrétien de Troyes, *Le Conte du graal*, édition bilingue de Jean Dufournet, Paris, Garnier Flammarion (cette édition, pas une autre)

De nombreux textes seront fournis sur les espaces collaboratifs.

### Compétences acquises

#### Macro-compétence

#### Micro-compétences

---

## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Littérature du Moyen-Age	CM	18h			

## Infos pratiques

---

### Contacts

Dominique Lagorgette

☎ +33 4 79 75 85 85 p7121

✉ Dominique.Lagorgette@univ-savoie.fr

---

### Lieux

➤ Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

➤ Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette