

Littérature anglophone (LITT301_ANG)



En bref

- › **Langues d'enseignement:** Anglais
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

CM: Mise en contexte et étude approfondie de deux romans anglais majeurs des 18^e et 19^e siècles: *Gulliver's Travels* de Jonathan Swift et *Frankenstein* de Mary Shelley. À la lumière de ces œuvres, découverte de la littérature satirique et de voyage, introduction au fantastique, à l'étrange, au merveilleux. Par le prisme du 21^e siècle, découverte de leurs thématiques toujours d'actualité: politique, écologie, discriminations et inclusivité...

TD: À partir d'extraits tirés des deux œuvres au programme, approfondissement de l'analyse textuelle, apprentissage du commentaire composé en anglais et en autonomie.

Heures d'enseignement

Littérature anglophone - CM	Cours Magistral	6h
Littérature anglophone - TD	Travaux Dirigés	9h
Littérature anglophone - EADM	Enseignement à distance magistral	6h

Bibliographie

BIBLIOGRAPHIE ET EDITIONS OBLIGATOIRES

(Important : lire les œuvres au moins une fois avant le début des cours)

SWIFT, Jonathan. *Gulliver's Travels*. Oxford University Press. ISBN-10: 0199536848 / ISBN-13: 978-0199536849

SHELLEY, Mary. *Frankenstein*. Penguin Classics. ISBN-10: 0141439475 / ISBN-13: 978-0141439471

GRELLET, Françoise. *A Handbook of Literary Terms*. Hachette Supérieur. ISBN-10: 2011401798

OUVRAGE À CONSULTER (DISPONIBLE À LA BU):

TODOROV, Tzvetan. *Introduction à la littérature fantastique*

Infos pratiques

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette