

# Littérature anglophone



## En bref

- > **Langues d'enseignement:** Anglais
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Mise en contexte et interprétation de trois œuvres majeures de la littérature britannique et américaine du 20<sup>ème</sup> et 21<sup>ème</sup> siècles. CM: *Life of Pi* de Yann Martel, *God Help the Child* de Toni Morrison. TD: mêmes œuvres + *The Snows of Kilimanjaro* de Ernest Hemingway.

Le cours sur *Life of Pi* porte uniquement sur l'œuvre littéraire de Y. Martel. Même si l'adaptation cinématographique de A. Lee est conseillée, elle ne saurait aucunement se substituer à la lecture du roman.

### Objectifs

Poursuite de l'acquisition du vocabulaire critique de la littérature, de l'exploration des grands thèmes abordés par les œuvres étudiées, et du travail de commentaire dirigé.

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	9h
TD	Travaux Dirigés	9h

## Bibliographie

**BIBLIOGRAPHIE OBLIGATOIRE (se procurer les œuvres OBLIGATOIREMENT dans les éditions indiquées).**

**Les œuvres doivent avoir été lues avant le début des cours.**

MARTEL, Yann. *Life of Pi*. Canongate. ISBN-10:184195392X / ISBN-13:978-1841953922

MORRISON, Toni. *God Help the Child*. Vintage. ISBN-10: 0099555921 / ISBN-13: 978-0099555926

HEMINGWAY, Ernest, *The Snows of Kilimanjaro*, Arrow Books: London, 1939/2004.

GRELLET, Françoise. *A Handbook of Literary Terms*. Hachette Supérieur. ISBN-10: 2011401798

**DVD recommandé:** *Life of Pi*. Dir. Ang Lee. Twentieth Century Fox, 2013

## Infos pratiques

---

### Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette