

# Lieu théâtral (THEA401\_LET)



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- **Langues d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Assuré par un historien du théâtre et une praticienne de la scène, ce cours vise à présenter l'évolution du lieu théâtral (scène et salle) de l'antiquité grecque à nos jours. Il comprendra notamment une visite technique et scénographique du théâtre Charles Dullin de Chambéry.

Les nombreux documents diffusés en cours seront disponibles sur Moodle.

### Objectifs

Au terme de ce cours, les étudiants devront être en mesure de rendre compte des grandes évolutions de la scénographie en occident et de relier celles-ci à l'histoire du théâtre.

### Bibliographie

Anne Surgers, *Scénographies du théâtre occidental* (Armand Colin).

**Libellé court :** THEA401\_LET

**Nature :** MODL

---

## Liste des enseignements

|                    | Nature | CM  | TD | TP | Crédits |
|--------------------|--------|-----|----|----|---------|
| Lieu théâtral CM   | CM     | 12h |    |    |         |
| Lieu théâtral TD   | TD     |     | 6h |    |         |
| Lieu théâtral SORT | TD     |     |    |    |         |

## Infos pratiques

---

### Lieux

➤ Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

➤ Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

---

### Contacts

Marc Vuillermoz

☎ +33 4 79 75 85 85 p7118

✉ Marc.Vuillermoz@univ-savoie.fr