

Italien Renforcement culturel



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Italien
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Le cours sera divisé en deux parties :

- * En première partie, l'histoire du cinéma italien sera étudiée à travers l'analyse du film documentaire du cinéaste américain Martin Scorsese, film intitulé *Il mio viaggio nel cinema italiano* ;
- * La deuxième partie consistera en un apprentissage des différents procédés de l'écriture et de l'analyse filmiques à travers l'étude d'un film du grand cinéaste italien Roberto Rossellini : *Viaggio in Italia*.

Objectifs

Acquérir une bonne connaissance de l'histoire du cinéma italien ; apprendre à connaître, de façon précise, les procédés de l'écriture filmique ; apprendre à conduire une analyse filmique complète.

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	18h
SORT	Sortie pédagogique	6h

Infos pratiques

Lieux

- › Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)
-

Campus

- › Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette