

Interculturalité CM



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours commence par l'analyse de la distinction effectuée entre le concept de nature et celui de culture et par la manière dont des auteurs appartenant à diverses disciplines abordent les rapports entre l'identité et la différence. Dans ce but, on étudiera des articles de Lévi-Strauss, Terry Eagleton, George Steiner et Pierre Bourdieu.

Si l'on s'accorde à souligner la multiplicité culturelle propre à la mondialisation, alors l'étude des rapports entre les cultures s'impose. Ainsi, les notions de multiculturalisme, de transculturalisme, de colonialisme et de décolonialisme, de métissage et d'hétérogénéité seront définies afin d'aboutir au concept d'interculturalité.

Pour aborder ces termes, on étudiera des textes d'auteurs tels que George Yudice, Néstor García Canclini, Arjun Appadurai, Stuart Hall, Homi Bhabha, Martín-Barbero.

La seconde partie du cours explorera les différentes formes que prend la communication langagière entre cultures différentes. Le cours se propose également d'opérer une réflexion large sur les rapports entre langue, culture et identité.

Après avoir étudié l'interculturalité entre locuteurs parlant la même langue, nous analyserons les différents processus sociolinguistiques à l'œuvre dans des contextes inter-langues. Nous identifierons également les facteurs sociaux et politiques qui peuvent contraindre la communication interculturelle.

Objectifs

- Définir nature et culture
- Définir les concepts d'interculturalité, multiculturalisme, décolonialisme
- Relier ces concepts à l'analyse d'un contexte géopolitique donné
- Définir les notions clés de communication interculturelle
- Problématiser les rapports entre communication, domination et identité sociale

Heures d'enseignement

CM

Cours Magistral

9h

Bibliographie

Claude Levi-Strauss, *Race et Histoire Race et Culture*

George Steiner, *Dans le château de Barbe-Bleue. Notes pour une redéfinition de la culture*

Stuart Hall, *Race, ethnicité, nation*

Néstor García Canclini, *Cultures hybrides*

Arjun Appadurai, *Après le colonialisme*

Homi Bhabha, *Les lieux de la culture*

Saskia Sassen, *La globalisation : une sociologie*

Pierre Bourdieu, *Langage et pouvoir symbolique*

Richard Bourhis & Howard Giles, "The language of intergroup distinctiveness"

Penelope Eckert, "Diglossia: Separate and unequal"

Judith & Susan Gal, "Language ideology and linguistic differentiation"

William Labov, *Sociolinguistic patterns*

Rosina Lippi-Green, *English with an accent*

Salikoko Mufwene, *The Ecology of Language Evolution*

Christina Paulston, Scott Kiesling, Elizabeth Rangel, *The Handbook of intercultural discourse and communication.*

Libellé court : CULT701C1_LLCE

Nature : CM

Infos pratiques

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette