

Innovation et Design thinking (INNO01_SD MAYA)



En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Objectifs

Intégrer la méthodologie du design thinking dans un projet.

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	7h
TD	Travaux Dirigés	7h

Plan du cours

1. Introduction, qu'est-ce que le design ? *Dessiner à dessein*
2. Pourquoi intégrer le design thinking dans les démarches d'innovation ? *Le contexte et le point de vue : l'utilisateur au centre*
3. Comment faire appel au design thinking ? *Diverger pour élargir la vision*
3. Jusqu'à la mise en production *Converger et tester*

Informations complémentaires

Responsable du cours : Lori CHARON

Compétences visées

Origines, esprit et champs d'application du design : discerner la valeur ajoutée et les sujets d'application du design thinking

Expérimenter les étapes du processus

Découverte et mise en pratique des outils

Agir en collectif

S'autoriser à innover

Bibliographie

GÉNÉRAL

- | | |
|-------------------|---|
| Michel de Certeau | Arts de faire. L'invention du quotidien |
| Erwing Goffman | La mise en scène de la vie quotidienne |
| Ivan Illich | La convivialité |
| Georges Perec | Espèce d'espaces |
| Fred Turner | Aux sources de l'utopie numérique |

DESIGN

Stéphane VIAL Court traité du design

Stéphane VIAL Le design (Que sais-je ?)

Alain CADIX Pour un secrétaire d'état chargé du design [art. Le Monde, 2011]

https://www.lemonde.fr/idees/article/2011/01/06/pour-un-secretaire-d-etat-charge-du-design_1461207_3232.html

Tony Fadell The first secret of great design [conférence TEDx]

<https://www.youtube.com/watch?v=9uOMectkCCs>

Libellé court : INNO01_SD MAYA

Nature : MODULE

Infos pratiques

Lieux

➤ Annecy-le-Vieux (74)

Campus

➤ Annecy / campus d'Annecy-le-Vieux