

Histoire de l'art 1 (ARTS201_AHP)



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

La statuaire grecque de l'époque archaïque à la fin de l'époque hellénistique

Le cours proposé vise à présenter les principales évolutions de la statuaire grecque antique entre le VIII^e et le I^{er} siècle avant J.-C. Seront évoquées notamment des périodes très emblématiques de l'histoire de l'art antique comme le style sévère au V^e siècle, le second style classique au IV^e siècle ou bien encore le naturalisme idéaliste aux III^e-I^{er} siècles. Pour chacun de ces moments, seront étudiées en détail des œuvres célèbres (Aurige de Delphes, Hermès d'Olympie, Vénus de Milo, Laocoon, etc.) et les artistes de renom à leur origine (Phidias, Polyclète, Praxitèle, etc.).

Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 15h

Infos pratiques

Lieux

- › Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette