

# Genres poétiques 1 (POET401\_LET)



## En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Le cours se propose de revenir sur l'histoire du lyrisme en tant que notion, genre et registre, afin d'en décrire les principales évolutions. Cette approche historique est aussi l'occasion d'interroger les rapports de la poésie lyrique et du récit, de réfléchir à la notion de sujet lyrique telle qu'elle a été, entre autres, abordée dans les années 90, et d'envisager enfin plus globalement la question de l'énonciation lyrique grâce à de nombreux exemples.

### Bibliographie

A titre indicatif :

Aristote, *La poétique*, trad. Dupont-Roc et Lallot. Paris, Seuil, 1980.

Dominique Combe, *Poésie et récit*, Paris, José Corti, 1989.

Kate Hamburger (1977), *Logique des genres littéraires*. Paris, Seuil, 1986.

*Figures du sujet lyrique*, sous la direction de Dominique Rabaté, Paris, PUF, 1996.

*Le Sujet lyrique en question*, *Modernité 8*, Presses Universitaires de Bordeaux.

Des textes seront fournis en cours.

**Libellé court** : POET401\_LET

**Nature** : MODL

---

## Liste des enseignements

|                       | Nature | CM  | TD | TP | Crédits |
|-----------------------|--------|-----|----|----|---------|
| Genres poétiques 1 CM | CM     | 12h |    |    |         |
| Genres poétiques 1 TD | TD     |     | 6h |    |         |

## Infos pratiques

---

### Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

---

### Contacts

Sylvain Santi

☎ +33 4 79 75 85 15

✉ Sylvain.Santi@univ-savoie.fr