Genres poétiques 1 (POET401_LET)

Composante
UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

En bref

- **Langues d'enseignement:** Français
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Le cours se propose de revenir sur l'histoire du lyrisme en tant que notion, genre et registre, afin d'en décrire les principales évolutions. Cette approche historique est aussi l'occasion d'interroger les rapports de la poésie lyrique et du récit, de réfléchir à la notion de sujet lyrique telle qu'elle a été, entre autres, abordée dans les années 90, et d'envisager enfin plus globalement la question de l'énonciation lyrique grâce à de nombreux exemples.

Bibliographie

A titre indicatif :

Aristote, *La poétique*, trad. Dupont-Roc et Lallot. Paris, Seuil, 1980.

Dominique Combe, Poésie et récit, Paris, José Corti, 1989.

Kate Hamburger (1977), *Logique des genres littéraires*. Paris, Seuil, 1986.

Figures du sujet lyrique, sous la direction de Dominique Rabaté, Paris, PUF, 1996.

Le Sujet lyrique en question, Modernité 8, Presses Universitaires de Bordeaux.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 08 mars 2026

Des textes seront fournis en cours.

Libellé court : POET401_LET

Nature : MODL

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Genres poétiques 1 CM	CM	12h			
Genres poétiques 1 TD	TD		6h		

Infos pratiques

Lieux

Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

Contacts

Sylvain Santi
+33 4 79 75 85 15
Sylvain.Santi@univ-savoie.fr

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 08 mars 2026