

# Dispositifs poétiques 1 CM



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

En s'appuyant sur les récentes et nombreuses réflexions théoriques consacrées à la notion de dispositif dans les champs artistiques et littéraires, le cours se propose d'aborder différents objets (littéraires, picturaux, cinématographiques...) à partir de la mise en relation dynamique des niveaux techniques, pragmatiques et symboliques dont ils relèvent. Sont par exemple privilégiés l'étude de la scène romanesque, l'analyse du plan au cinéma, celle des montages de textes et d'images, etc.

### Objectifs

Savoir utiliser la notion de dispositif pour analyser divers objets artistiques et littéraires.

### Compétences acquises

#### Macro-compétence

#### Micro-compétences

## Infos pratiques

---

## Contacts

Sylvain Santi

📞 +33 4 79 75 85 15

✉ Sylvain.Santi@univ-savoie.fr

---

## Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

## Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette