

# Dispositif artistique (ARTD501\_IC)



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

les 3 modules de l'UAF dispositif hypermédia 2 sont liés et fonctionnent en workshop; Le travail réalisé donne lieu à une exposition de deux semaines à l'Espace d'art contemporain du Larith à Chambéry

Nous étudions la notion de dispositif avec des oeuvres artistiques, dans ses impacts et enjeux sociétaux. Avec l'analyse de dispositifs artistiques ou communicationnels, nous abordons les spécificités des technologies immersives, algorithmiques et artificielles d'aujourd'hui

### Objectifs

comprendre la notion de dispositif et dispositif technologique en art et leurs enjeux sociétaux

### Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 18h

## Compétences visées

Disposer d'une expérience personnelle de création de dispositifs, objets et systèmes informationnels et communicationnels

Maîtriser une méthodologie en recherche-crédation

Problématiser avec des références adéquates d'auteurs, autrices et oeuvres d'art

**Libellé court** : ARTD501\_IC

**Nature** : MODL

## Infos pratiques

---

### Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette