

# Civilisation italienne (CIVI501\_ITA)



## En bref

- > **Langues d'enseignement:** Italien
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

La Résistance italienne entre littérature et cinéma.

- **Testo di riferimento**

- Fenoglio, *Una questione privata*, Torino, Einaudi, 2014
- *Files o fotocopie fornite dal docente*
- Fenoglio, *Tutti i racconti*, a cura di L. Bufano, Torino, Einaudi, 2007 (una scelta antologica)

- **Filmografia**

- *Roma città aperta* (Roberto Rossellini)
- *Tutti a casa* (Luigi Comencini)
- *Il partigiano Johnny* (Guido Chiesa)
- *L'Agnese va a morire* (Giuliano Montaldo)

### Heures d'enseignement

|     |                 |     |
|-----|-----------------|-----|
| CM  | Cours Magistral | 18h |
| TER | T.E.R.          | 6h  |

## Bibliographie

- *Bibliografia critica fornita dal docente durante il corso*
- Falaschi, *La resistenza armata nella narrativa italiana*, Torino, Einaudi, 1976 (solo le sezioni indicate a lezione)
- Boggione, *La sfortuna in favore. Saggi su Fenoglio*, Venezia, Marsilio, 2011 (Capitolo I)
- Savoretti, *Tra parola e fantasia. Le strategie difensive di Pin nel «Sentiero dei nidi di ragno»*, in «Sinestesia», XVI, 2018, pp. 301-316

**Libellé court** : CIVI501\_ITA

**Nature** : MODL

## Infos pratiques

---

### Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

### Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette