

# Arts hispaniques : cinéma (CINE301\_ESP)



Composante  
UFR Lettres,  
Langues et  
Sciences  
Humaines

## En bref

- **Langues d'enseignement:** Espagnol
- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Analyse filmique de :

- *El verdugo* de Luis García Berlanga (1963)
- *Los lunes al sol* de Fernando León de Aranoa (2003)

### Objectifs

- Acquérir les principes de l'analyse filmique.
- Développer sa culture filmique espagnole.

---

## Heures d'enseignement

|                                  |                    |     |
|----------------------------------|--------------------|-----|
| Arts hispaniques : cinéma - TD   | Travaux Dirigés    | 18h |
| Arts hispaniques : cinéma - SORT | Sortie pédagogique | 2h  |

---

## Pré-requis obligatoires

Niveau B2

---

## Plan du cours

- Semaine 1 à 6 : film 1
- Semaine 7 à 12 : film 2

**Libellé court** : CINE301\_ESP

**Nature** : MODL

## Infos pratiques

---

### Lieux

- Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)
- 

### Campus

- Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette