

Arts hispaniques : cinéma (CINE301_ESP)



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Espagnol
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Analyse filmique de :

- *El verdugo* de Luis García Berlanga (1963)
- *Los lunes al sol* de Fernando León de Aranoa (2003)

Objectifs

- Acquérir les principes de l'analyse filmique.
- Développer sa culture filmique espagnole.

Heures d'enseignement

Arts hispaniques : cinéma - TD	Travaux Dirigés	18h
Arts hispaniques : cinéma - SORT	Sortie pédagogique	2h

Pré-requis obligatoires

Niveau B2

Plan du cours

- Semaine 1 à 6 : film 1
 - Semaine 7 à 12 : film 2
-

Compétences acquises

Macro-compétence

Micro-compétences

Infos pratiques

Lieux

- › Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)
-

Campus

- › Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette