

Arts hispaniques : cinéma



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- › **Langues d'enseignement:** Espagnol
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Analyse filmique de :

- *El verdugo* de Luis García Berlanga (1963)
- *Los lunes al sol* de Fernando León de Aranoa (2003)

Objectifs

- Acquérir les principes de l'analyse filmique.
- Développer sa culture filmique espagnole.

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	18h
SORT	Sortie pédagogique	2h

Pré-requis obligatoires

Niveau B2

Plan du cours

- Semaine 1 à 6 : film 1
- Semaine 7 à 12 : film 2

Infos pratiques

Lieux

- › Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)
-

Campus

- › Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette