

Arts et Mythes



En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Définir ce qu'est un mythe, un mythe littéraire, une figure mythique.

Construire quelques outils d'analyse de ces figures mythiques sans cesse remodelées par les arts (peinture, cinéma, danse, musique).

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	15h
----	-----------------	-----

Bibliographie

- * Pierre BRUNEL, Dictionnaire des mythes littéraires, Monaco, Editions du Rocher, rééd. 2000.
- * Marc FUMAROLI, La Mythologie gréco-latine à travers cent chefs-d'œuvre de la peinture, Paris, Presses de la Renaissance, 2004.
- * Véronique LEONARD-ROQUES (dir.), Figures mythiques : fabrique et métamorphoses, Clermont-Ferrand, Presses de l'Université Blaise-Pascal, 2008.

Infos pratiques

Contacts

Anne-Sophie Morel

☎ +33 4 79 75 85 85 p7232

✉ Anne-Sophie.Morel@univ-savoie.fr

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette