

## Arts et Mythes (ARTS201\_LET)



Composante UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

#### En bref

> Langues d'enseignement: Français

> Ouvert aux étudiants en échange: Oui

## Présentation

## **Description**

Définir ce qu'est un mythe, un mythe littéraire, une figure mythique.

Construire quelques outils d'analyse de ces figures mythiques sans cesse remodelées par les arts (peinture, cinéma, danse, musique).

### Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 15h

### Bibliographie

- \* Pierre BRUNEL, Dictionnaire des mythes littéraires, Monaco, Editions du Rocher, rééd. 2000.
- \* Marc FUMAROLI, La Mythologie gréco-latine à travers cent chefs-d'œuvre de la peinture, Paris, Presses de la Renaissance, 2004.
- \* Véronique LEONARD-ROQUES (dir.), Figures mythiques : fabrique et métamorphoses, Clermont-Ferrand, Presses de l'Université Blaise-Pascal, 2008.





# Infos pratiques

#### **Contacts**

Anne-Sophie Morel

**→** +33 4 79 75 85 85 p7232

Anne-Sophie.Morel@univ-savoie.fr

#### Lieux

> Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

## Campus

> Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

