

Art et psychologie



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Cet enseignement a pour objectif de présenter les questions qui se trouvent à l'intermédiaire entre l'art et la psychologie. C'est le cas de la créativité et en particulier des processus cognitifs à l'origine du processus de création qui seront présentés ainsi que les facteurs qui influencent le potentiel créatif d'un individu (intelligence, émotion, facteurs contextuels etc.). Les liens entre folie et créativité seront également discutés. Faut-il être fou pour être créatif ? La maladie mentale peut-elle se transfigurer dans l'art ? Ces questions seront abordées à travers des études de cas d'artistes reconnus ou non. Enfin, l'intérêt thérapeutique de la pratique d'une activité artistique (musique, théâtre, art plastique...) sera discuté à travers des études scientifiques qui témoignent des effets bénéfiques de l'art thérapie.

Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 15h

Infos pratiques

Lieux

- › Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette