

Approfondissement de la littérature anglophone (LITT102_ANG)



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Anglais
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours aura pour but de présenter trois grands genres de la littérature: poésie, théâtre, roman.

- **Poésie (M. La Cassagnère):** Initiation à la prosodie anglaise. Découverte de poèmes britanniques et américains : de ce qui les rend représentatifs de quelques moments-clés de l'histoire littéraire, mais aussi de ce qui fait de chacun une œuvre unique.

- **Roman (H. Schmutz):** Panorama de l'histoire littéraire britannique et américaine à partir de quelques exemples de romans qui sont aujourd'hui considérés comme des classiques.

- **Théâtre (A.-L. Perotto) :** Panorama de l'histoire littéraire britannique et américaine à partir de pièces de théâtre de dramaturges allant de Shakespeare à Edward Albee.

Objectifs

Acquérir une vue d'ensemble des formes que prend la littérature anglo-saxonne.

Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 18h

Bibliographie

Ouvrage obligatoire :

GRELLET, Françoise. *A Handbook of Literary Terms*. Hachette Supérieur.

Ouvrages conseillés :

MCDONALD, Peter, PORÉE, Marc. *Anthologie de la poésie britannique*. Hachette supérieur.

CASTEX, Peggy et JUMEAU, Alain. *Les grands Classiques de la littérature anglaise et américaine*. Hachette supérieur.

Libellé court : LITT102_ANG

Nature : MODL

Infos pratiques

Lieux

> Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

> Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette