

Approfondissement de la littérature anglophone (LITT102_ANG)



Composante

UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

En bref

> Langues d'enseignement: Anglais

> Ouvert aux étudiants en échange: Oui

Présentation

Description

Ce cours aura pour but de présenter trois grands genres de la littérature: poésie, théâtre, roman.

- Poésie (M. La Cassagnère): Initiation à la prosodie anglaise. Découverte de poèmes britanniques et américains : de ce qui les rend représentatifs de quelques moments-clés de l'histoire littéraire, mais aussi de ce qui fait de chacun une œuvre unique.
- Roman (H. Schmutz): Panorama de l'histoire littéraire britannique et américaine à partir de quelques exemples de romans qui sont aujourd'hui considérés comme des classiques.
- Théâtre (A.-L. Perotto): Panorama de l'histoire littéraire britannique et américaine à partir de pièces de théâtre de dramaturges allant de Shakespeare à Edward Albee.

Objectifs

Acquérir une vue d'ensemble des formes que prend la littérature anglo-saxonne.





Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 18h

Bibliographie

Ouvrage obligatoire :

GRELLET, Françoise. A Handbook of Literary Terms. Hachette Supérieur.

Ouvrages conseillés :

MCDONALD, Peter, PORÉE, Marc. Anthologie de la poésie britannique. Hachette supérieur.

CASTEX, Peggy et JUMEAU, Alain. Les grands Classiques de la littérature anglaise et américaine. Hachette supérieur.

Infos pratiques

Lieux

Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

> Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette

