

Anglais Documents littéraires (LITT302_ANG)



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- › **Langues d'enseignement:** Anglais
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Mathilde La Cassagnère abordera l'histoire de la littérature britannique du moyen-âge au tournant du 19^e siècle.

Anne-Lise Perotto abordera les débuts, fins et paratexte de romans britanniques du 19^e et 20^e siècle afin de déterminer comment ces éléments conditionnent la lecture du roman. Nous aborderons des récits de transgression où s'exerce une volonté de contrôle du récit de la part du(des narrateur(s), des bildungsromans à la progression très cadrée et déterminée, des romans modernistes où la clôture rassurante de la fin est remise en cause, et nous terminerons sur le cas ô combien particulier de *Tristram Shandy*, dont la préface se trouve... au chapitre 20 du troisième volume.

Objectifs

Connaitre les grands mouvements littéraires et les auteurs majeurs de l'histoire de la littérature britannique et avoir une approche critique des éléments qui constituent le cadre d'une œuvre.

Heures d'enseignement

Anglais Documents littéraires - CM	Cours Magistral	9h
EADM	Enseignement à distance magistral	9h

Bibliographie

Ouvrages recommandés:

Carter Ronald and John McRae (eds). *The Routledge History of Literature in English*. Routledge: London and New York. 2001. ISBN 0-415-24318-1

Cuddon, J. A. (ed) *The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory*, Penguin: London, 2014. ISBN 0-141-04715-1

Genette, Gérard. *Seuils*. Paris: Points, Seuils, 1987. ISBN 978-2-02-052641-8

Romans mentionnés en cours:

The Castle of Otranto by Horace Walpole (1764)

The Mysteries of Udolpho by Ann Radcliffe (1794)

The Monk by Matthew Lewis (1796)

Melmoth the Wanderer by Charles Maturin (1820)

Oliver Twist by Charles Dickens (1837-1839)

Jane Eyre by Charlotte Brontë (1847)

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde by Robert Louis Stevenson (1886)

Heart of Darkness by Joseph Conrad (1899)

The Good Soldier by Ford Madox Ford (1915)

Compétences acquises

Macro-compétence

Micro-compétences

Infos pratiques

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette