

Analyse du récit 1



Composante
UFR Lettres,
Langues et
Sciences
Humaines

En bref

- > **Langues d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Il s'agit d'un cours d'introduction à la narratologie, discipline s'attachant à éclairer les techniques et les structures narratives mises en œuvre dans les textes littéraires et, au-delà, dans toute forme de récit. Deux grandes questions seront privilégiées : le point de vue narratif, qui repose sur la notion de focalisation et la temporalité du récit. Les cours feront s'alterner parties théoriques et analyses de texte.

Objectifs

Ce cours vise à transmettre aux étudiants des outils d'analyse leur permettant d'étudier de façon rigoureuse les processus narratifs mis en œuvre dans les œuvres romanesques et cinématographiques.

Bibliographie

- Vincent Jouve, *Poétique du roman* (Armand Colin)
- Yves Reuter, *Introduction à l'analyse du roman* (Armand Colin)
- Gérard Genette, *Figures III* (Le Seuil)

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Analyse du récit 1	TD		18h		

Infos pratiques

Contacts

Marc Vuillermoz

☎ +33 4 79 75 85 85 p7118

✉ Marc.Vuillermoz@univ-savoie.fr

Dominique Pety

☎ +33 4 79 75 85 09

✉ Dominique.Pety@univ-savoie.fr

Lieux

➤ Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

➤ Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette