

# LICENCE PROFESSIONNELLE GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS

## RÉSUMÉ DE LA FORMATION

**Type de diplôme** : Licence professionnelle

**Domaine** : Droit, Économie, Gestion

**Mention** : Gestion de projets et structures artistiques et culturels

## Présentation

La Licence Professionnelle GePSAC est dédiée à la gestion de structures ou d'institutions culturelles, dans les domaines de la création et de la diffusion de spectacles ou de l'enseignement artistique. Cette formation, d'une durée d'1 an, est accessible aux étudiants titulaires d'un diplôme bac +2 (DUT, BTS, L2) en formation initiale ou en formation continue.

La licence vise à former des assistants de production ou d'administration, des responsables de la gestion d'organismes culturels, des chargés de relation avec le public, ou toute autre fonction possible au sein des structures culturelles publiques, privées ou associatives : salles de spectacle, festivals, compagnies, producteurs de spectacles, établissements d'enseignement artistique.

Les enseignements sont majoritairement assurés par des professionnels du secteur culturel et basés sur des cas pratiques appliqués à la gestion culturelle : management culturel, connaissance du domaine culturel, action culturelle internationale. Les enseignements de techniques de gestion sont assurés par les enseignants du département Gestion Administrative et Commerciale des Organisations.

Afin de favoriser l'insertion professionnelle des diplômés, les réalisations professionnelles constituent une part importante de la formation : contrat de professionnalisation ou apprentissage

Un accord ERASMUS a par ailleurs été signé avec l'Université Humak en Finlande avec possibilité de mobilité pour les étudiants. La LP est membre du réseau européen ENCATC (European Network of Cultural Administration Training Centers).

## Objectifs

L'objectif de cette formation professionnelle de niveau II est de former des administrateurs assistants de directeurs d'établissements culturels compétents en matière d'administration et de gestion, connaissant les

### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS** : 60

**Durée** : 1 année

**Niveau d'étude** : BAC +3

#### Public concerné

- \* Formation en apprentissage
- \* Formation en contrat pro

**Nature de la formation** :  
Diplôme national de l'Enseignement Supérieur

mécanismes de la création et de la diffusion artistique dans le secteur du spectacle vivant, et capables d'une manière générale d'animer un projet culturel.

Le principal point fort de la LP GePSAC consiste à proposer un contenu et des méthodes réellement professionnalisants permettant former des diplômés opérationnels, dotés d'un panel complet de compétences concrètes, adaptées aux exigences des employeurs, dont en :

- management de projet culturel
- suivi administratif d'une production ou d'une structure culturelle
- vente de spectacles, gestion de tournée, gestion de billetterie, stratégie de communication
- connaissance du secteur économique de la culture et la compréhension du contexte d'une offre culturelle.

## Public cible

Titulaires d'un diplôme Bac+2, avec une première expérience dans une structure culturelle (stage/emploi/bénévolat)

## UFR, Écoles, Instituts

IUT de Chambéry

## Lieu(x) de la formation

Le Bourget-du-Lac (73)

## Responsable(s)

Bues Nadine

Nadine.Bues@univ-savoie.fr

Tel. +33 4 79 75 94 07

## Contact(s) administratif(s)

Scolarité IUT Chambéry

Tel. 04 79 75 81 80

scol-iut-chy@univ-smb.fr

# LP - Musique et spectacle vivant - Classique et Alternance

## Présentation

PLUS D'INFOS

**Durée** : 1 année

La Licence Professionnelle GePSAC est dédiée à la gestion de structures ou d'institutions culturelles, dans les domaines de la création et de la diffusion de spectacles ou de l'enseignement artistique. Cette formation, d'une durée d'1 an, est accessible aux étudiants titulaires d'un diplôme bac +2 (DUT, BTS, L2) en formation initiale ou en formation continue.

La licence vise à former des assistants de production ou d'administration, des responsables de la gestion d'organismes culturels, des chargés de relation avec le public, ou toute autre fonction possible au sein des structures culturelles publiques, privées ou associatives : salles de spectacle, festivals, compagnies, producteurs de spectacles, établissements d'enseignement artistique.

Les enseignements sont majoritairement assurés par des professionnels du secteur culturel et basés sur des cas pratiques appliqués à la gestion culturelle : management culturel, connaissance du domaine culturel, action culturelle internationale. Les enseignements de techniques de gestion sont assurés par les enseignants du département Gestion Administrative et Commerciale des Organisations.

Afin de favoriser l'insertion professionnelle des diplômés, les réalisations professionnelles constituent une part importante de la formation :

-En formation initiale classique : projet à réaliser pour le compte d'une structure culturelle et un stage de 12 semaines à plein temps.

-En alternance : contrat de professionnalisation ou apprentissage (sous réserve d'habilitation à la rentrée 2015).

Un accord ERASMUS a par ailleurs été signé avec l'Université Humak en Finlande avec possibilité de mobilité pour les étudiants. La LP est membre du réseau européen ENCATC (European Network of Cultural Administration Training Centers).

## Objectifs

L'objectif de cette formation professionnelle de niveau II est de former des administrateurs assistants de directeurs d'établissements culturels compétents en matière d'administration et de gestion, connaissant les mécanismes de la création et de la diffusion artistique dans le secteur

du spectacle vivant, et capables d'une manière générale d'animer un projet culturel.

Le principal point fort de la LP GePSAC consiste à proposer un contenu et des méthodes réellement professionnalisants permettant former des diplômés opérationnels, dotés d'un panel complet de compétences concrètes, adaptées aux exigences des employeurs, dont en :

- management de projet culturel
- suivi administratif d'une production ou d'une structure culturelle
- vente de spectacles, gestion de tournée, gestion de billetterie, stratégie de communication
- connaissance du secteur économique de la culture et la compréhension du contexte d'une offre culturelle.

## **UFR, Écoles, Instituts**

IUT de Chambéry

### **Lieu(x) de la formation**

Le Bourget-du-Lac (73)

### **Responsable(s)**

Bues Nadine

Nadine.Bues@univ-savoie.fr

Tel. +33 4 79 75 94 07

### **Contact(s) administratif(s)**

Scolarité IUT Chambéry

Tel. 04 79 75 81 80

scol-iut-chy@univ-smb.fr