

# Littérature hispano-américaine



## En bref

- › **Langues d'enseignement:** Espagnol
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

El presente curso se estructura en tres ejes.

En el primer eje, se analizan los textos de los diferentes géneros literarios característicos de la época colonial: las cartas, las crónicas, las relaciones, la épica y la lírica.

En el segundo, se estudia la obra de Joaquín Fernández Lizardi y, a través de sus textos, se analizan las condiciones en las que surge la novela latinoamericana. Al mismo tiempo, el curso se centra en observar el estrecho vínculo entre independencia política y emancipación novelística.

El último de los ejes se centra en la poesía de las primeras décadas del siglo veinte. A través de la obra de algunos poetas (Pablo Neruda, Nicolás Guillén y, en especial, Vicente Huidobro) se focaliza en el surgimiento de una lengua latinoamericana

### Objectifs

- \* Analyser et commenter différents documents et contextualizarlo
- \* Expliquer los vínculos entre el contexto histórico y las obras analizadas
- \* Expliquer el progresivo movimiento que lleva desde una imaginación colonizada hacia la independencia de la imaginación y la liberación de la lengua

- \* Vincular el lugar de la novela en la historia latinoamericana
- \* Analizar textos poéticos

---

## Heures d'enseignement

|                                      |                         |     |
|--------------------------------------|-------------------------|-----|
| Littérature hispano-américaine - CM  | Cours Magistral         | 18h |
| Littérature hispano-américaine - TD  | Travaux Dirigés         | 3h  |
| Littérature hispano-américaine - EAD | Enseignement à distance | 5h  |

---

## Bibliographie

Bibliographie obligatoire :

- \* *Popol Vuh*
- \* HUIDOBRO, Vicente, *Altazor*, Madrid, Ediciones Cátedra
- \* FERNANDEZ LIZARDI, Joaquín, *Don Catrín de la Fachenda*

Bibliographie facultative :

ALONSO DE ERCILLA, *La araucana*

ANDERSON IMBERT, E., *Historia de la literatura hispanoamericana*

MADRIGAL, Luis Iñigo, *Historia de la literatura hispanoamericana. Epoca colonial*

\_\_\_\_\_, *Seis estudios de literatura virreinal*,

INCA GARCILASO DE LA VEGA, *Comentarios reales*

PAZ, Octavio, *Las peras del olmo*

SOR JUANA INES DE LA CRUZ, *Poesía lírica*

VILLANES, Carlos, CORDOVA, Isabel, *Literaturas de la América Precolombina*

## Infos pratiques

## Contacts

Martin Lombardo

☎ +33 4 79 75 85 38

✉ [Martin.Lombardo@univ-savoie.fr](mailto:Martin.Lombardo@univ-savoie.fr)

---

## Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

---

## Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette