

Littérature et arts CM



En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours propose une réflexion sur les rapports entre littérature et peinture, de la Renaissance à l'époque moderne. Au moyen d'une confrontation méthodique entre textes et images, il s'agira d'étudier les relations concurrentielles qu'entretiennent expression littéraire et expression picturale aux différentes époques.

Objectifs

Au croisement de l'histoire littéraire et de l'histoire de l'art, ce cours vise à approfondir la réflexion sur le rapport texte-image menée par les étudiants au cours de leur cursus de licence et à renforcer leur socle de culture générale.

Bibliographie

- Renssler Wright Lee, *Ut pictura poesis*, Macula, 1998
- Jacqueline Lichtenstein, *La Couleur éloquente*, Flammarion, 2013
- Annie Mavrikis, *La Figure du monde*, L'Harmattan, 2008

Infos pratiques

Contacts

Marc Vuillermoz

☎ +33 4 79 75 85 85 p7118

✉ Marc.Vuillermoz@univ-savoie.fr

Lieux

› Chambéry (domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73)

Campus

› Chambéry / campus de Jacob-Bellecombette